LUGAR: Presencial Salón comunal La Perseverancia

FECHA: 8 / 10 / 2025

HORA: 5:30 Pm a 7:00 pm

OBJETIVO O TEMA: Reunión presencial Taller 1 Diagnóstico colectivo LTC-BVR

La información y los datos suministrados son confidenciales, serán usados con fines estadísticos y para envío de información institucional relacionada con el asunto de la reunión. "Ley 1581 de 2012". Cuando este formato se diligencie de forma física, se debe hacer en letra clara y legible y con esfero de tinta negra para que sea entregado posteriormente y de manera obligatoria al Grupo Interno de Trabajo de Servicios Administrativos-Área de gestión documental con el fin de realizar su digitalización y registro en el aplicativo de gestión documental - Orfeo.

ASISTENTES A LA REUNIÓN *(Si son más de cinco participantes anexar registro de asistencia)*			
NOMBRE	**CARGO**	**EXTENSIÓN/ CELULAR**	**CORREO ELECTRÓNICO**
Francy Liliana Cediel Marin	Contratista SCRD	3144434715	francy.cediel@scrd.gov.co
Angela Novoa	Contratista	N/A	angelinamolili@hotmail.com

Registrar firmas electrónicamente por el aplicativo ORFEO

DESARROLLO DE LA REUNIÓN *(Aquí se describen los puntos tratados y conclusiones. Los textos deben ser redactados en tiempo pasado, exceptuando las partes que deban contener instrucciones o compromisos, los cuales pueden ser redactados en otros tiempos verbales. Este espacio se puede ampliar de acuerdo con la extensión de la reunión).*

Contexto

En cumplimiento del **Convenio Interadministrativo No. FDLSF No. 353 de 2025**, suscrito entre el Fondo de Desarrollo Local de Santa Fe (FDLC) y la Secretaría Distrital de Cultura, Recreación y Deporte (SCRD), se adelantó la jornada de taller 1 diagnóstico del **Laboratorio de Transformaciones Culturales de Residuos (LTC)** con la comunidad del barrio la Perseverancia, realizada en el salón comunal del barrio.

El encuentro tuvo como propósito realizar el diagnóstico colectivo y generar un espacio de construcción colectiva con la comunidad, orientado a identificar comportamientos, percepciones y problemáticas relacionadas con los residuos en el territorio, como base para el diseño de futuras intervenciones.

Desarrollo de la reunión

1. **Apertura y registro de asistencia**

    - Se inició con la presentación de los participantes, el registro de la lista de asistencia y la firma del acuerdo de participación del Laboratorio por parte de la comunidad.

    - Se compartió el objetivo del encuentro, se presentaron las condiciones de participación para las personas que llegaron nuevas

2. **Presentación de la agenda**

    - La Secretaría Distrital de Cultura, Recreación y Deporte (SCRD) expuso la agenda de trabajo de la sesión.

3. **Contextualización y recapitulación**

    - Presentación del proceso Barrios Vivos: condiciones, objetivos, alcances y compromisos.

    - Revisión de los acuerdos del espacio y socialización de la agenda de la jornada.

4. **Actividad de marco narrativo – “Dibujo colectivo”**
    - Dinámica con hilos y marcador sostenido en conjunto para dibujar una figura.

    - Objetivo: Reconocer la importancia de la cooperación y la interdependencia en el manejo de residuos.

5. **Identificación de comportamientos individuales**
    - División de los participantes en dos grupos:

    - Comerciantes.

    - Residentes sin shut de basuras.

    - Cada grupo respondió preguntas rápidas en fichas de colores, siguiendo la guía metodológica.

    - Las fichas fueron organizadas en una línea del tiempo, construyendo una visión colectiva de percepciones y prácticas.

6. **Cartografía participativa del territorio**
    - En grupos, los asistentes identificaron en mapas comunitarios:

    - Sus viviendas o negocios.

    - Lugares de disposición de residuos.

    - Puntos emblemáticos del barrio y su relevancia.

    - Puntos críticos de residuos, explicando causas y dinámicas.

    - El ejercicio permitió reconocer vivencias, emociones y saberes locales en torno al problema.

7. **Análisis de comportamientos**
    - Se construyó un diagnóstico colectivo respondiendo a:

- Comportamientos que perpetúan puntos problemáticos de residuos (y los actores que los ejercen).
- Comportamientos que contribuyen a mantener limpios ciertos espacios (y los actores responsables).
- Se sistematizó la información en un tablero para discusión y socialización.

8. **Cierre y próximos pasos**
   - Socialización de resultados del diagnóstico y presentación de lo que ocurrirá en la siguiente sesión (ideación y prototipado de intervenciones).
   - Revisión de la base de datos de participantes y firma de compromisos.
   - Actividad final: compartir refrigerio
   - Conversación abierta sobre percepciones del proceso y expectativas para la continuidad del laboratorio.

   - **Resultados principales**
   - Se consolidó un diagnóstico comunitario sobre los puntos críticos de residuos en el barrio.
   - Se identificaron actores, comportamientos problemáticos y prácticas positivas en torno a la gestión de residuos.
   - Se construyó un mapa colectivo de percepciones, emociones y dinámicas territoriales.
   - Se generó una sensibilización inicial a través de las dinámicas de choque y narrativas participativas.
   - Se fortaleció la apropiación comunitaria mediante compromisos de asistencia y creación del grupo de comunicación.

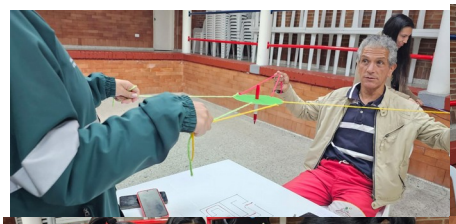
Compromisos

- **Comunidad:** continuar participando en el proceso y difundir la convocatoria al siguiente taller.
- **SCRD – Implementadores:** sistematizar la información recogida y diseñar el Taller 2 (ideación).

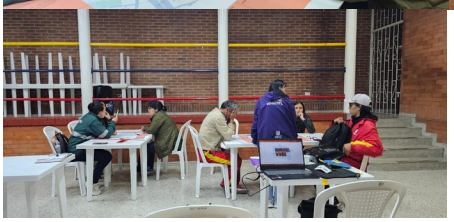
Cierre

El taller concluyó resaltando la importancia del conocimiento comunitario como insumo central para transformar los puntos críticos de residuos en la localidad, generando apropiación y corresponsabilidad en el marco de la **estrategia Barrios Vivos**.

Anexos:
Lista de asistencia: Taller 1 Diagnostico 8-oct-2025.pdf
Fotos:







Documento 20259300613293 firmado electrónicamente por:	
Nicolas Alberto Sandoval Gonzalez	Contratista Dirección de Transformaciones Culturales Fecha firma: 16-12-2025 14:21:53
Paula Ponce De León Martínez	Contratista Dirección de Transformaciones Culturales Fecha firma: 24-12-2025 12:36:57
Francy Liliana Cediel Marin	Contratista Dirección de Transformaciones Culturales Fecha firma: 28-10-2025 22:24:42
Juan Pablo Rodriguez Pinilla	Contratista Dirección de Transformaciones Culturales Fecha firma: 16-12-2025 16:01:14

94137ce05c29012571e1113b4e15b1e6fec021a2e7e54e70da8692a28b17a0f4
Codigo de Verificación CV: 87185